

# LES SORCIERS HOPI

## *Danseurs échassiers*

Danseurs échassiers aguerris, accompagnés ou non de généreux percussionnistes, ces sorciers resuscitent, à leur manière, les fameuses poupées kachinas des indiens Hopi, considérées comme ces « esprits » pour les amérindiens pueblos du désert en Arizona. Cette performance spectaculaire, presque aérienne, est fortement colorée. Elle recrée l'ambiance d'une fête tribale très rythmée.



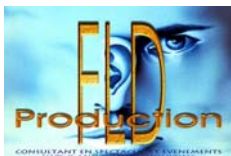
FLD Production  
présente

**ECHASSIERS - LES SORCIERS HOPI**

**FLD Production**

La Synergie des talents pour des événements artistiques de haut niveau - The synergy of talents for high level artistic events  
Mobile : +33 608 228 932 - Site web : <http://www.fldproduction.fr> - mail : [contact@fldproduction.fr](mailto:contact@fldproduction.fr) & [dancelme@gmail.com](mailto:dancelme@gmail.com)





# LES SORCIERS HOPI

## Danseurs échassiers

### Conditions techniques :

Nombre de personnages disponibles : 1 à 7 échassiers soit 4 Sorciers Air - Eau - Feu - Terre + 3 Sorciers étoiles et planètes + maquilleuse - Hauteurs des personnages avec échasses : 3,30m.

Corps des sorciers peints (*technique : body-painting*) par nos maquilleuses

Possibilité d'ajouter de la musique avec 1 à 25 percussionnistes au sol (*selon budget*)

Durée de la prestation : 1h.30 divisible ou 2 x 45mn (*prévoir 60mn minimum pour raccord maquillage*)

Temps de montage : 3h.30 de préparation - Temps de démontage : 3h. pour rangement des matériels et costumes

Hauteur minimum sur le lieu de prestation avec le costume : 3,5m.

Hauteur minimum des portes pour accès avec costumes : 2,8m.

Il faut que la loge soit proche du lieu de représentation, au rez-de-chaussée et haute de plafond afin que les comédiens montent leurs échasses. Une place de parking pour un fourgon - De l'eau tout au long de la prestation - Une collation en fin de prestation - Une personne assurant la sécurité des échassiers tout au long de la prestation.

**Indispensable** : Douches chaudes pour que les artistes puissent, à l'issue de la prestation, se doucher. D'autre part, les artistes étant en string pendant les 3h. que dure la séance de maquillage, la loge doit être à l'abri des regards du public.

**En cas de mauvais temps** : dans le cas où se déclenche vent fort, pluie, verglas ou neige, l'organisateur se doit de prévoir une salle couverte de repli, avec une hauteur sous plafond suffisante pour les échassiers ainsi qu'un sol au revêtement non glissant même lorsqu'il est mouillé. Le responsable de l'équipe se réserve le droit de jouer ou non dans les cas litigieux.



### A prévoir pour chaque prestation :

- Voyages A/R au départ de Paris + fret matériel selon cahier des charges + frais de visas si nécessaire. Attention si voyages par avion, prévoir 15kg d'excédent de bagage/personne hors bagage personnel. Une packing list matériel sera fournie avec les poids et volume.
- Hébergement en single et/ou chambre double hôtel \*\* minimum et restauration sur la période,
- Loge avec miroirs, table rectangulaire 2x1m. h. 0,8m. pour installation des costumes et échasses, 1 chaise/personnage et portants avec cintres, 1 point d'eau pour maquillage + gâteaux secs et soft drinks.

## FLD Production

La Synergie des talents pour des événements artistiques de haut niveau - The synergy of talents for high level artistic events  
Mobile : +33 608 228 932 - Site web : <http://www.fldproduction.fr> - mail : [contact@fldproduction.fr](mailto:contact@fldproduction.fr) & [dancelme@gmail.com](mailto:dancelme@gmail.com)